

Invitation til lancering af

# InspEIR

– en ny og spændende foredragsrække

Dagens tema: "Innovation og kreativitet"

"I bad med Picasso – sådan bliver du mere kreativ"

**Den 26. september 2012**

**Kl. 14.00 - 16.30**

**Aalborg Universitet, Fredrik Bajers Vej 7B, lokale B3-104**

Eir inviterer hermed til det første af en række foredrag - InspEIR -, der vil have fokus på at give ny viden og generere nye input samt motivere til nye fælles initiativer.

Vores første foredrag sætter fokus på innovation og kreativitet i det offentlige/private samspil, herunder hvordan innovation og kreativitet skabes i danske virksomheder, organisationer og institutioner og ikke mindst i samspillet mellem disse. Hvordan får vi den gode idé frem, så den kan omsættes til nye produkter og virksomheder? Hvordan kommer idéerne ud af laboratorierne og ind i virksomhedernes udviklingsarbejde?

Til at belyse dette har vi allieret os med to af Danmarks mest spændende foredragsholdere på området. Den ene kommer fra videnskabens verden - den anden fra erhvervslivets. Kom og mød den karismatiske erhvervsleder Christian Stadil, ejer af Thornico A/S, herunder også af Hummel International A/S, og Danmarks første professor i kreativitet Lene Tangaard Pedersen fra Aalborg Universitet og bliv inspireret og udfordret på, hvordan du, din arbejdsplads, organisation eller institution bliver mere kreativ.

Lene Tangaard og Christian Stadil er begge enige om, at Danmark i fremtiden skal leve af kreativitet og innovation. Det er vigtigere end nogensinde at sætte fokus på den disciplin. Og kreativitet kan læres. Og SKAL læres!

Et bud på en levedygtig fremtid er, at vi fastholder og udvikler en lang tradition for at tænke nyt, organisere arbejdet fornuftigt og udvikle nye produkter. Vi skal med al sandsynlighed fastholde og øge vores kreative og innovative potentiale.

Sidstnævnte kræver investering, forskning, god infrastruktur, ledelse og organisering, der gør, at vi kan omsætte idéer til konkrete produkter, som kan sælges. Vi ved derimod ikke meget om kreativitet, der er et væsentligt element i innovationsprocesser. For de fleste fremstår kreativitet som en lidt mystisk, uhåndgribelig og sjælden størrelse. Dagens indlæg handler således også om, hvordan vi alle kan blive mere kreative.

De to oplægsholdere sætter i en række cases fokus på, hvordan kreativitet kan forbedre innovation, konkurrenceevne og udvikling - både for det enkelte individ såvel som for det danske erhvervsliv.

Dagen vil også byde på en mini-udstilling, hvor nogle af de nyeste forskningsresultater inden for sundhedsvidenskab og -teknologi vil blive præsenteret og demonstreret.

## Program

13.30 – 14.00	<b>Registrering</b>
14.00 – 14.20	<b>Velkomst og Præsentation af Eir</b> v. Professor og Direktør for Eir Lars Arendt-Nielsen, Center for Sans-Motorisk Interaktion, Institut for Medicin og Sundhedsteknologi, Aalborg Universitet
14.20 – 15.45	Virksomhedsejer Christian Stadil, Thornico A/S og Professor Lene Tanggaard Pedersen, Institut for Kommunikation, Aalborg Universitet: <b>"Hvordan bliver vi mere kreative og innovative til gavn og glæde for dig selv, dine kolleger, din virksomhed, Danmark og hele verden? Kreativitet og innovation er fremtidens helt afgørende vækstfaktor"</b>
15.45 – 16.00	<b>Afslutning</b>
16.00 – 16.30	Eir er vært ved en reception. Desuden udstilling og demonstration af de nyeste forskningsresultater.

Deadline for tilmelding til InspEir er den **19. september 2012** og foregår efter først-til-mølleprincippet. Klik her for [tilmelding](#). Deltagelse i arrangementet er gratis.

Med venlig hilsen

Lars Arendt-Nielsen  
Prof., dr.med., Ph.D.  
Direktør, Eir

Charlotte Villadsen  
Cand.merc. IVØ  
Administrativ Leder, Eir

Eir – Empowering Industry and Research er en forsknings- og business park, der fokuserer på at bidrage til forskningsbaseret innovation og forretningsudvikling i et offentligt/privat samspil. Eir repræsenterer Skandinaviens største testsite for præ-klinisk og klinisk test og afprøvning af nye produkter og løsninger.





### **Christian Nicholas Stadil**

Ejer af koncernen Thornico A/S, som ejer virksomheder inden for Food & Technology, Shipping, Sport & Fashion (Hummel International A/S), Real Estate & Financing, og en af Danmarks mest markante og karismatiske erhvervsledere.

Christian er kendt for sin anderledes tilgang til markedsføring og branding og har en klar ledelsesfilosofi, Company karma, som handler om at give for at få, hvilket bl.a. har udmøntet sig i Europas største grønne parkeringshus i Rotterdam, sponsorater af Afghanistans og Sierra Leones fodboldlandshold, et velgørende shippingskib i samarbejde med Røde Kors og hønsfarme i Malawi.

Christian ejer bl.a. Hummel A/S, som i 2007 vandt den anerkendte designpris Global Style Award. Han er desuden medlem af en række bestyrelser og tænketanke og blev i 2005 kåret som en af Skandinaviens mest succesfulde erhvervsledere. Han har skrevet bøgerne: *"Company karma"* sammen med professor Steen Hildebrandt og *"I bad med Picasso – sådan bliver du mere kreativ"* sammen med Lene Tanggaard, professor i kreativitet samt *"Personlig karma"*, som han har skrevet sammen med Sofia Manning.

Sidder i TV2's karrierepanel sammen med Sofia Manning og Sune Bang.

### **Lene Tanggaard**

Er Danmarks første professor i kreativitet.

Lene Tanggaard er professor i pædagogisk psykologi og leder af Center for Kvalitative Studier ved Aalborg Universitet sammen med Svend Brinkmann. Hendes forskning handler om betingelser for læring og kreativitet i moderne arbejdsliv. Hun har bl.a. skrevet bogen: *"Kreativitet SKAL læres – når talent bliver til innovation"*, der blandt andet handler om at skabe og udvikle kreative organisationer, som forudsætning for at skabe et bæredygtigt samfund.

Lene Tanggaard er en af Danmarks mest benyttede foredragsholdere inden for kreativitet og læring.

Hun har netop skrevet bogen: *"I bad med Picasso – sådan bliver du mere kreativ"* sammen med Christian Stadil, hvor de giver deres bud på, hvad det vil sige at være kreativ, og hvordan man udvikler nye og levedygtige idéer til gavn for sig selv, for arbejdspladsen, for Danmark og måske hele verden.